

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 17 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области**

Рассмотрена на заседании МО
учителей начальной школы
Протокол № 1
от «25» августа 2023 г

Согласована
Заместитель директора по УВР
_____ А.Ш.Буланкина
«30» августа 2023 г.

Утверждена
Директор ГБОУ СОШ № 17 г.
Сызрани
_____ Т.В. Фомина
Приказ № 361/од
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Основы православной культуры»
для обучающихся 1-3 классов**

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для 1-3 классов разработана на основе учебной программы курса «Основы православной культуры» (начальная и основная школы) /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина,— Самара: СИПКРО, 4-е переработанное издание, 2015. – с. Программа внеурочной деятельности «Основы Православной культуры» предназначена для учащихся начальной школы. Её содержание построено на основе государственного, народного и православного календарей с учетом требований ФГОС.

Место курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» в плане внеурочной деятельности

Программа курса «Основы православной культуры» разработана для внеурочных занятий с учащимися 1-3 классов. Реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю в объеме в объеме 33 часа в год – 1 классы, 34 часа в год - 1-3 классы.

Цели курса:

создание условий для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

духовно- нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

Программа «Основы Православной культуры» на ступени начального общего образования рассчитана на 101 час в 1-3 классах (по 1 часу в неделю, 34 учебные недели)

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

Программа «Основы православной культуры» способствует достижению результата, соответствующего выпускному нормативу ученика начальной и основной школы.

Первый уровень результатов (первый класс)

Личностные:

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, милосердие, трудолюбие, совесть и др.;
- знакомство с заповедями Божиими;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- знакомство с традициями православной семьи;
- проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов;
 - обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение: к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон.

Предметные:

- *Знать:* термины «новый учебный год», «новый календарный год», слова «церковь», «храм», «ангел», «Пасха», «Троица», «Крещение», «православный», «благодетель»,

«благодушный», «благочестивый», «добродушный», «добродетель» и иметь представление об их назначении.

- *Узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского.
- *Уметь*: рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.
- *Понимать*: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Мать, Спаситель, Иисус Христос, значение государственных и православных праздников.

Второй уровень результатов (второй класс)

Личностные:

- формирование основных нравственных понятий: красота, доброта, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, совесть;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- познание семейных традиции предков;
- формирование интереса к анализу и оценке житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: управление настроением, доброжелательное отношение к окружающим, отрицательного отношения к дурным наклонностям: тайноядение, чревоугодие, грубость, гневливость и другим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
- формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог.

Предметные:

- *Знать*: понятие «церковное новолетие»; слова «монастырь», «монах», «Благовещение», «Покров», «подвиг»; структуру календарей (государственного и православного) и иметь представление об их значении.
- *Узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, великомученика Пантелеимона; основные воинские награды России.
- *Уметь*: рассказать о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илии Муромце; государственных символах (герб, флаг, гимн), спеть гимн России, рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского» М.В. Нестерова и другие.
- *Понимать*: смысловое значение государственных и православных праздников.

Третий уровень результатов (третий класс)

Личностные:

- принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, тайная помощь людям как народная традиция, патриотизм.
- формирование умений анализа и оценки житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: представление о духовном и материальном богатстве, о том, как человек распоряжается богатством (талантами), как дарами Божиими, понимание духовного смысла подвига, отличие истинного понимания подвига от ложного его понимания, бережное отношение к произнесенному слову и

другие.

Метапредметные:

- умение вносить коррективы в выполнение учебных задач на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- готовность излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событий с нравственных позиций;
- формирование вдумчивого читателя: осознанное построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в рамках изучаемого материала;
- формирование умений работы в команде: определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

Знать: внешнее устройство храма, символику иконы «Воскресение Христово», традиции поминовения усопших, о значении монастырей в государственной жизни нашей страны.

Понимать: духовный смысл понятий «щит духовный, щит военный», православных праздников, духовный смысл подвига (ратного, трудового, молитвенного, родительского и т.д.).

Уметь: рассказать о миссионерском служении апостолов, о святых первоучителях Кирилле и Мефодии, благотворительной деятельности жителей родного города (села), о патриотическом подвиге русского народа во время смуты XVII века, о благодарном отношении потомков к памяти своих предков, а так же о воинской символике.

Содержание курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

Содержание программы

1 класс (33 ч)

Урок №1. Аз и Буки – начало науки Азбука. Красота Азбуки.

Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь.

Изучение азбуки в русской школе.

Библиотека вашей семьи.

Пословицы

Художественное произведение: Л. Модзалевский «Приглашение в школу»

Урок №2. Начать с азов

Начать с азов (Аз есмь...).

Заповеди Ветхого Завета: Первая заповедь – Возлюби Бога.

Новозаветная история: Первая молитва – Отче наш.

Традиция: Молитва перед началом каждого дела.

Художественное произведение: А. Фет «Ангел»;

Духовное песнопение: Отче наш.

Словарная работа: молитва, аминь.

Урок №3. Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства

Праздничная дата календаря: Описание жизни Пресвятой Богородицы.

Православная икона: иконография Пресвятой Богородицы.

Художественное произведение: С. Надсон «Под голос вьюги»

Духовное песнопение: песни детских хоров о Богородице.

Подготовка к празднику Матери.

Словарная работа: образ.

Урок №4. Традиция празднования именин

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре?

Традиция празднования дня именин: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

Нравственная задача: любите ли вы дарить подарки?

Православная икона: святые Небесные покровители учеников класса.

Художественное произведение: И. Бунин «Ангел».

Изобразительное искусство: картина В. Сурикова «Нерукотворный образ»

Словарная работа: ангел-хранитель.

Урок №5. Семья прп. Сергия Радонежского

Семья отрока Варфоломея. Свв. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

Изобразительное искусство: М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею».

Художественное произведение: аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского.

Духовное песнопение: слушание молитвы: «Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас».

Словарная работа: обитель, монах.

Урок №6. Покров Пресвятой Богородицы: история праздника

Исторические события X века по Р.Х. в греческом городе Царьграде. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

Православная икона: Покров Пресвятой Богородицы.

Духовное песнопение: «Величание на Покров Пресвятой Богородицы».

Словарная работа: словосочетания «живая душа», «живое дело».

Урок №7. «...в поте лица твоего будешь есть хлеб»

Ветхозаветная история: «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17).

Уважительное отношение к труду хлебороба.

Традиция: отношение к хлебу в русской православной семье.

Изобразительное искусство: А.Г. Венецианов «Жнецы», «На пашне»; А.А. Пластов «Жатва», «Натоку»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя).

Художественное произведение: сказка «Легкий хлеб», О. Белявская «Золотой звон», Н.Палькин «Пахнет хлеб и солнцем, и землёй». Пословицы о хлебе.

Музыкальное произведение: «Хлеб - всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко).

Словарная работа: хлеб, земля.

Урок №8. Природный и духовный мир

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

Ветхозаветная история: понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

Художественная литература: природный и духовный мир в художественных произведениях (А.С. Пушкин, И. Никитин, Ф.И. Тютчев, И.З. Суриков, С.Я. Маршак).

Изобразительное искусство: И.К. Айвазовский «Бурное море», «Девятый вал».

Музыкальное произведение: романс «Буря мглою небо кроет».

Слушание: фрагмент акафиста «Слава Богу за Все», кондак 6.

Урок №9. Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери

Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя).

Православная икона: Казанская икона Божией Матери.

Духовное песнопение: «Величание Пресвятой Богородицы».

Изобразительное искусство: М. Скотти «Освобождение Москвы от поляков. Народное ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского».

Художественная литература: сказка о молодильных яблоках и живой воде.

Традиция празднования: государственного праздника Дня примирения и согласия

Словарная работа: крестьянин.

Урок №10. Язычество древних славян

Изображение идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

Православная традиция: призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!».

Духовное песнопение: «Господи, помилуй!»

Изобразительное искусство: картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты, картина «Крещение киевлян».

Словарная работа: язычество, капища.

Урок №11. Урок нравственности: понятие греха

Ветхозаветная история: Адам и Ева: грехопадение (Быт.3). Гробы прихоти (Исх.17:15-20).

Художественная литература: Л. Толстой «Как лучше жить». Чтение басен И.А.

Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость.

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

Словарная работа: добродетель, прихоть, порок.

Урок №12. Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)

Традиция: назначение и проведение постов.

Изобразительное искусство: К. Коровин «За чайным столом».

Художественная литература: И. Шмелёв «Лето Господне».

Размышление по тексту: Семейная трапеза (непридуманный рассказ).

Ролевая игра: подготовка к трапезе, место за столом, отношение к еде и сотрапезникам, благодарение за трапезу.

Пословицы и поговорки о питании.

Словарная работа: трапеза, пост.

Урок №13. Введение во храм Пресвятой Богородицы

Праздничная дата календаря: Описание события Введения во храм.

Православная икона: Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Художественная литература: И. Никитин «Детская молитва».

Музыкальное произведение: П.И. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста).

Словарная работа: лик, псалмы.

Урок №14. Выбор пути духовного и земного

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Витязь на распутье».

Словарная работа: распутье.

Урок №15. Заповедь о любви. Совесть

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

Художественная литература: народная сказка «Гуси-лебеди», «Эльза и братья», Л.

Толстой «Добрый товарищ», Ф.М. Достоевского «Дорогая копеечка».

Православная икона: Икона Божией Матери «Нечаянная Радость»: сюжет.

Размышление о прочитанном: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15:13).

Пословицы.

Словарная работа: совесть.

Урок №16. Рождество Христово: история праздника

О празднике Рождества Христова, «Дары волхвов».

Рождественский концерт, выставки.

Православная икона: икона Рождества Христова.

Духовное песнопение: «Рождество Твое, Христе Боже наш...» (тропарь, глас 4).

Художественная литература: А.А. Фет «Рождественская ночь», И.С. Шмелев «Лето Господне».

Словарная работа: сочельник.

Урок №17. Крещение Господне. Чудо освящения воды

Традиция празднования Крещения.

Чудо Крещенской воды.

Православная икона: икона «Крещение».

Духовное песнопение: тропарь праздника.

Художественная литература: П. Вяземский «Иоанн Предтече», В. Свечин «Дни Крещение на святой Руси».

Изобразительное искусство: И. Патинир «Крещение Христа».

Словарная работа: митрополит, Иордань.

Урок №18. Любовь к детям. Христос и дети

Новозаветная история: Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17).

Любовь родителей к детям.

Изобразительное искусство: В.Д. Поленов «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира».

Художественная литература: Л. Бутовский «Христос и дети». Н. Гурко «Сашенька».

Словарная работа: благословение.

Урок № 19. Дела милосердия

Новозаветная история: Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43).

Непридуманный рассказ: «Накормить алчущего и напоить жаждущего».

Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Нищий», А.Н. Плещеев «Приголубьте сироток». Святочный рассказ «Рождественский ангел».

Рассуждение по прочитанному:

В. Осеева «Три товарища»

Словарная работа: алкать, алчущий, милостыня, обитель, сирота, нищета.

Урок № 20. Отношение святых отцов к животным

Жития святых: Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

Православные иконы: преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим

Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.).

Мемуарная литература: Из воспоминаний полковника В.К. Олленгрэна о детстве Николая П.

Художественная литература: *Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент Апокриф о комарах).

Урок № 21. Урок нравственности: не осуждай
«Не осуждай - не будешь осужден».

Грех ябедничества.

Традиция: Прощение и Прощеное воскресенье.

Художественная литература: Прощеное воскресенье в книге И.С. Шмелева «Лето Господне». В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня», С. Золотцев «Прощеное воскресенье»

Словарная работа: суждение, осуждение, ябедничество.

Урок №22. День защитника Отечества: фронт боевой, фронт трудовой.

Памятники воинам-защитникам нашего Отечества.

Историческая память: летописи военных подвигов наших соотечественников, день поминовения воинов.

Встреча с ветеранами войны и труда.

Православные иконы: св. благоверный князь Александр Невский, Преподобный Сергий Радонежский.

Изобразительное искусство: Ю. Ракша «Преподобный Сергий Радонежский благословляет на битву князя Дмитрия Донского».

Художественная литература:

Ю. Яковлев «Моя Родина», С.Табачников «Подарок»

Словарная работа: земляки, поле брани, рать, дань, победа.

Урок №23. Общение с миром. Время очищения.

«Имеющий уши, да слышит» (Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22). Умение слушать и слышать.

Евангельские притчи: притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

Художественная литература: «Подготовка к исповеди» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне», Э. Мошковская «Я маму свою обидел».

Словарная работа: общение, тернии.

Урок №24. Строение семьи. Мир в семье.

Семейная традиция: мироустройство семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

Жития святых: житие прп. Тита, пресвитера Печерского.

Православные иконы: икона Божией Матери «Неувядаемый цвет».

Изобразительное искусство: А. Пластов «Мама».

Художественная литература: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), *М.Горький «Детство», Н. Гоголь «Тарас Бульба».

Урок №25. Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем»

Иисус, Спаситель, Христос, Мессия, Эммануил, Господь Саваоф.

Библейская история: Как помазали Давида на царство.

Православная икона: «Эммануил со святыми».

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Бог Саваоф»

Художественная литература: Ф.И. Тютчев «Эти бедные селенья», А.К. Толстой «Спаситель», В.С. Соловьев «Имману-Эль».

Словарная работа: помазанник.

Урок №26. Тема Благовещения Богородицы в искусстве

Дева Мария и архангел Гавриил.

Православная икона: «Благовещение Пресвятой Богородицы»

Изобразительное искусство: С. Мартини «Благовещение» (1333, Флоренция); А.А. Иванов «Благовещение»; В. Поленов «Пошла в Нагорную страну» (1900) (устное сочинение по картине).

По страницам Новозаветной истории: Посещение Девой Марией Елисаветы.

Художественная литература: А.Иванов «Благовещение святое».

Духовное песнопение: «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Мария, Господь с Тобою...»

Урок № 27. Вход Господень в Иерусалим: историческое событие

По страницам Новозаветной истории: Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.

Православная икона «Вход Господа в Иерусалим».

Духовное песнопение: П. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне».

Художественная литература: К.Д. Ушинский «Вербная», М. Забылина «Вербная неделя».

Урок № 28. Пасхальная седмица: традиции и символика

Русская традиция празднования пасхальной седмицы

Православная икона: «Сошествие во ад».

Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ...».

Художественная литература: А. Майков «Христос Воскрес», Е. Опочинина «Царские писанки» и другие произведения классической литературы.

Азы церковнославянского языка: прописи.

Словарная работа: благовест.

Урок №29. Радоница – Вселенская Пасха

История возникновения традиции празднования Радоницы.

Правила поведения на кладбище.

Изобразительное искусство: И. Левитан «Над вечным покоем».

Святоотеческая литература: Св. Игнатий Брянчичинов «Под сенью Креста».

Художественная литература: В. Федоров «Мой детский сад».

Словарная работа: Радоница.

Урок №30. День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла.

Православная икона: свт. равноапостольные Кирилл и Мефодий.

Цветная азбука Кирилла.

Особенности начертания букв.

Творческая работа по оформлению заглавной буквы к стихотворениям.

Урок №31. Посещение храма: внутреннее устройство храма

Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь.

Иконостас, царские врата.

Храмовые иконы.

Урок №32. Труд – основа жизни

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажите о профессии своих родителей.

Духовная, физическая, умственная работа, в чем она выражается?

Имеете ли вы опыт духовного труда; можете ли вы терпеть, отказаться от удовольствия?

Художественная литература: «Сенокос» В. Попов; С. Дрожжина «Первая борозда», М. Зощенко «Кто ваши родители?», К. Ушинский «Дети в роще».

Изобразительное искусство: А.А. Пластов «Сенокос».

Содержание программы 2 класса

Урок №1. Семейное чтение как традиция воспитания

Жития святых: житийные сборники. Патерики (отечники).

Православная семейная традиция : чтение в кругу семьи.

Современные детские книги житий.

Какие книги читают в вашей семье?

Пословицы и поговорки о знаниях.

Изобразительное искусство: А. Красносельский «Бабушкины сказки».

Художественная литература: С. Маршак «Книжка про книжки», И. Суриков «Детство».

Урок №2. Церковное новолетие

Календари: государственный, православный, .

Церковный календарь. Год и годичный литургический круг.

Православные иконы: «Рождества Богородицы» и «Успение Пресвятой Богородицы», «святитель Димитрий Ростовский».

«Четьи-Минеи» – сокровищница духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя).

Жития святых: святителя Алексея, митрополита Московского и всея России чудотворца, блаженной Ксении Петербургской.

Словарная работа: скрижаль, литургия, Четьи-Минеи.

Урок №3. Родители Пресвятой Богородицы.

Повторение: Праздник Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания).

Новозаветная история: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

Православные иконы: «Встреча Иоакима и Анны у Золотых Ворот», «Царя Давида».

Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

Подготовка ко дню Матери.

Азы церковнославянского языка: прописи.

Словарная работа: супруги, жертва, праведный, псалтирь, тропарь.

Урок №4. Исповедники веры православной

Дата православного календаря: житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты).

Православная икона: икона «Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София».

Традиция: Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

Художественная литература: Б. Ганаго «Подарок»

Словарная работа: исповедники.

Урок №5. Монашество как особый подвиг служения.

Исторический экскурс: Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Свв. Антоний и Феодосий – основатели иночества на Руси.

Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

Православная икона: иконы преподобных Антония и Феодосия - основателей иночества на Руси. Киево-Печерская лавра.

Изобразительное искусство: Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия

Радонежского».

Художественная литература: Былина «Илья Муромец».

Азы церковнославянского языка: прописи.

Словарная работа: подвиг, служение, инок.

Урок №6. Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси

Жития святых: житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).

Художественная литература: С. Высоцкая «Покров Богородицы».

Православная икона: «Покров Пресвятой Богородицы».

Традиции празднования»Покрова» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне».

Словарная работа: церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

Урок №7. «Хлеб наш насущный даждь нам днесь»

Ветхозаветная история: Манна небесная (Исход. 16).

Новозаветная история: о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

Православная икона: «Насыщение народа пятью хлебами пяти тысяч человек»

Художественная литература: С. Бехтеев «Детям» л толстой «Косточка»

Традиция вкушения хлеба, хранения хлеба.

Почему гостей встречают хлебом и солью?

Размышление о прочитанном: насыщение и кревоугодие, тайноядение: «Исповедаю Тебе Господу Богу моему вся мои грехи...объядение, тайноядение...» (молитва на сон грядущим).

Словарная работа: насущный, даждь, днесь.

Урок №8. Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль?

Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись и поэзия о природе и духовном мире.

Жития святых: житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

Церковнославянский язык: прописи.

Словарная работа: радость, печаль, милосердие, жестокость.

Урок №9. Судьба страны – судьба семьи

Испытания семьи св. Иосифа – обручника.

Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России.

Художественное искусство: картины М.В. Нестерова «Святая Русь», И.С. Глазунов «Вечная Россия»

Музыкальные произведения: Марш «Прощание Славянки».

Фотографии военных лет.

Словарная работа: судьба, страна, народ, смута.

Урок №10. Теневые лабиринты сознания человека

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д.

Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

Духовное песнопение: «Отче наш».

Словарная работа: инославный, гороскоп.

Урок №11. Нравственная природа человека: доброта как творческая сила

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая

сила.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России (на знакомом учащимся материале).

Общепринятые пожелания: Добро пожаловать, Доброй ночи, Доброго пути – смысловое содержание пожелания.

Икона: Божией Матери «Умягчение злых сердец».

Жития святых: Св. преподобномученица Елизавета (Романова): помощь нищим, больным.

Словарная работа: добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный, добросердечный.

Урок №12. Православное устройство дома

Дом. Родительский дом. Символика деталей.

Украшение дома (внешнее и внутреннее).

Святыни дома.

Семейные реликвии.

Домашние традиции

Воспоминание: художник К. Коровин «Мыс Доброй Надежды»

Словарная работа: украшение, реликвия, традиции.

Урок №13. Красота духовная и телесная. Мужественная красота.

Беседа о мужественной красоте.

Рассказ о подвиге А.В. Суворова.

Жития святых: св. мученик Иоанн Воин.

Православные иконы: св. Александра Невского, св. Архангела Михаила, св. мученика Иоанна Воина.

Художественное искусство: картины П. Рыженко «Молитва Александра Пересвета перед Куликовской битвой», В.М. Васнецова «Поединок Пересвета с Чулубеем», В.И.Сурикова («Переход Суворова через Альпы»).

Урок №14. Государственные и церковные символы России

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругвь.

История герба, флага, знамени, хоругви.

Символы древнего царства Израиль.

Художественное искусство: картина Доменико Гарджуло «Перенесение Ковчега Завета царем Давидом в Иерусалим».

Музыкальные произведения: гимн России (сл. С.В.Михалкова, муз.А.В. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (1833 г, сл. В.А. Жуковского, муз.А.Ф. Львова).

Практическое задание: Рисование флага России и губернии; рассмотрение гербов.

Словарная работа: герб, флаг, знамя, хоругвь, тавлы.

Урок №15. Православная культура общения: «Мир Вам!»

Обращение Иисуса Христа «Мир Вам!» (Лк.24:36).

Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками.

Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).

Словарная работа: спасибо, благодарю.

Урок №16. Рождество Христово: народные традиции.

Повторение: Радость пастухов.

Традиции: Празднование Рождества Христова

Иконы: Рождество Христово.

Художественная литература: Беседа по сказке «Мороз Иванович».

Духовное песнопение: ирмос Рождественского канона, глас 1.

Художественное искусство: картины Ф. Сачков «Христославы», Джорджоне «Поклонение пастухов»

Музыкальные произведения: Христославы.

Словарная работа: ирмос, канон.

Урок №17. Православные и государственные праздники.

Традиция празднования Крещения Господня в России.

Духовное песнопение: П. Чесноков «Единородный Сыне».

Календарная дата: Житие св. Илии Муромца (фрагменты).

Словарная работа: клирос.

Урок №18. Отрок Иисус в преданиях народа.

История возникновения апокрифических текстов.

Новозаветная история: Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52).

Апокрифическое евангелие: Отрок Иисус в Назарете (Евангелие от Иакова).

Духовное песнопение: Рождественский тропарь.

Словарная работа: раввин, кондак, субботний день.

Урок №19. Дела милосердия: «Прийти с утешением к узнику»

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного.

Деяния апостолов: освобождение апостола Петра из темницы (5: 17).

Художественная литература: А. Плещеев «Напрасно, птички, вас», «Что ты соловеюшко».

Изобразительное искусство: картина Н.А.Ярошенко «Всюду жизнь» (1888).

Жития святых: св. Анастасия Узорешительница.

Словарная работа: узник.

Урок №20. Гостеприимство как традиция народа.

Ветхозаветная история: Авраам принимает трех странников (Детская Библия).

Новозаветная история «Марфа и Мария» (Лк. 10:38-42).

Художественная литература: Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам).

Пословицы и поговорки о встрече гостей.

Народная традиция: русское гостеприимство.

Словарная работа: гостеприимство.

Урок №21. Имя ее Любовь

Православная сказка Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья» (инсценировка).

Урок №22. Военские знаки отличия и награды Отечества

Встреча с ветеранами войны и труда.

Фалеристика: Военские знаки отличия и награды Отечества.

Календарная дата: житие свв. Сорока мучеников Севастийских.

Народная традиция: выпекать жаворонков из теста.

Музыкальное произведение: С.С. Прокофьев «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!». (Кантата св. Александру Невскому «Битва на Чудском озере»), фрагмент из оперы Бородина «Князь Игорь».

Словарная работа: фалеристика.

Урок №23. Народные традиции поста

Великий пост. Пост - время очищения. Пост и диета.

Художественная литература: Д.Н. Мамин–Сибиряк «Кусочек хлеба»

Православные традиции: проведение поста

Славянская цифирь: прописи.

Словарная работа: диета, пост.

Урок №24. Православная традиция ведения домашнего хозяйства

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.

Пословицы о хозяйстве («Животинку водить – не разиня рот ходить» и другие).

Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным.

Икона: «Флор и Лавр с Власием и Спиридоном».

Художественная литература: В.А.Солоухин «Черные доски», И. Горбунов-Посадов «Слепая лошадь»

Жития святых: жития свв. Флора и Лавра.

Урок №25. Поклон как народная и церковная традиция общения

Поклоны поясные и земные.

Святоотеческая литература: Отцы церкви о поклонах.

Художественная литература: Поклоны в традиции общения русского народа. И.С.

Шмелев. «Лето Господне», на примерах народных сказок. Ю. Вознесенская «Юлианна, или опасные игры».

Духовное песнопение: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» (обиход).

Урок №26. Благовещение. Традиции празднования

Поздравление с праздником Благовещения.

Новозаветная история: «Благовещение» (Лк. 1: 26-38).

Художественная литература: Ф.А. Тумановский «Вчера я растворил темницу», А.С.

Пушкин «В чужбине свято наблюдаю»

Православная икона: иконы «Благовещение», «Целование Божией Матери и праведной Елисаветы».

Художественное искусство: картина Г.Гагарина «Благовещение Пресвятой Богородицы».

Урок №27. Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа

Новозаветные истории: Изгнание торговцев из Иерусалимского храма. (Ин. 12; 12-19).

Чудо со смоковницей (Мф. 21: 18-22). Какая заповедь Божия первая? (Мф. 22, 34-40).

Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Ветка Палестины».

Изобразительное искусство: А. Иванов «Изгнание торгующих из храма»

Урок №28. Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего

Пасхальный концерт.

Явление воскресшего Христа Марии Магдалине.

Изобразительное искусство: А. Иванов «Явление Христа Марии Магдалине».

Духовное песнопение: Н. Римский–Корсаков «Светлый праздник», ирмос: «Светися, светися Новый Иерусалиме...»

Художественная литература: Поэзия о Пасхе.

И.С. Шмелев «Пасха» из книги «Лето Господне».

Словарная работа: Плащаница, Геена огненная, Благовонное миро.

Урок №29. Мир дольний и горный

Мир дольний и горный: молитва как связь между ними.ч и Лазарь

Евангельская притча: о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

Жития святых: Киево-Печерский патерик: прп. Марк пещерник, прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере, состоявшемся во время Пасхи.

Изобразительное искусство: Гюстав Доре «Богач и Лазарь»

Словарная работа: дольний, горный, Эдем

Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Живое слово
Славянская письменность: история происхождения. Свв. Кирилл и Мефодий – учителя
Словенские.

Гимн свв. равноапостольным Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз. В. Главача).

Икона: свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий (иконописец Григорий Журавлев)

Художественная литература: Поэзия о значении слова (С. Анненков, И. Бунин). Книга
А.С. Малиновского «Радостная встреча» об иконописце Григории Журавлеве.

Урок № 31. День рождения Церкви Христовой

День Пятидесятницы.

Начало апостольского служения. Свв. первоапостолы Петр и Павел.

Православная икона: иконы «Сошествие Святаго Духа», апостолов Петра и Павла.

Изобразительное искусство: Эль Греко «Апостолы Петр и Павел».

Посещение храма: посещение храма в честь свв. первоапостолов Петра и Павла (или
близлежащего храма).

Урок №32. Паломническая поездка по святым местам области.

Содержание программы 3 класс

Урок №1. Древнерусская литература как исторический источник познания

Летописи: Повесть временных лет. Местные летописи. Царственный летописец.

Рассказы летописей: Как князь Владимир веру выбирал (летопись «Повесть временных
лет»).

Картография и хронология: показать на карте место крещения равноапостольного
великого князя Владимира, рассмотреть временное пространство и контекст событий.

Изобразительное искусство: С. Ефошкин «Русские первомученики Феодор и Иоанн», А.
Земцев «в елье Пимена», И. Эггинк «Князь Владимир выбирает религию», К. Лебедев
«Крещение киевлян».

Документальные источники: фотографии раскопок баптистерии (крещальня) Свято-
Владимирского собора; раскопок Херсонеса (Корсунь).

Урок №2. Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову

Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству

Христову: точка отсчета.

Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – I век
по Р.Х. (новой эры).

Практическое задание: определить знаменательные даты страны от Сотворения мира.

Урок №3. Рождество Пресвятой Богородицы - промысел Божий о спасении мира

Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения
(Умиление, Одигитрия, Оранта).

Православная икона: иконы Божией Матери «Смоленская», «Владимирская», «Иверская»
«Тихвинская».

Изобразительное искусство: В. Верещагин «Закладка Десятинной церкви в Киеве»

Краеведение: местные храмы Пресвятой Богородицы.

Словарная работа: Одигитрия, Оранта, эпоха, эра.

Урок №4. Защитники Святой Руси

Крест – «оружие мира непобедимая победа».

Изображение Креста.

Нательный крестик.

Крестное знамение.

Пересвет и Ослябя - монахи-воины.

Изобразительное искусство: А. Кившенко «Преподобный Сергей Радонежский благословляет князя Дмитрия донского на Куликовскую битву», А. Бубнов «Утро на Куликовом поле».

Картография: схема Куликовской битвы.

Фотографии: гробниц монахов Пересвета и Осляби

Урок №5. Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства

Монастыри - просвещение и образование

Монастыри – на страже государственных границ

Монастыри – оплот объединения княжеств в единое государство.

Изобразительное искусство: Н. Клыкова «Преподобная Ефросинья Полоцкая – просветительница Беларуси»

Урок №6. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси

Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы.

Помощь Пресвятой Богородицы русскому воинству.

Народные традиции: празднование Покрова Пресвятой Богородицы.

Картография: работа с картой области, центральной части России.

Словарная работа: апостол, удел, служение, покровительство.

Урок №7. Священный хлеб в церковном богослужении

Символическое значение освященного хлеба.

Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника.

Православные традиции принятия священного хлеба.

Музыкальные произведения: песни о хлебе.

Словарная работа: артос, антидор, просфора.

Урок №8. Богатство природы России.

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святые нашей Родины.

Причины изменений в природе, катаклизмов и разрушений.

Изобразительное искусство: И. Шишкин «Рожь», И. Левитан «Тихая обитель», К.

Брюлов «Гибель Помпеи», Н. Ломтев «Апостол Андрей Первозванный водружает Крест на горах киевских».

Художественная литература: А.С. Пушкин «Два чувства дивно близки нам», Н.М. Рубцов «Тихая моя Родина».

Краеведческий материал: святые источники родного края и сохранение их.

Музыкальное произведение: народная песня «Вижу чудное приволье».

Урок №9. Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века

Причины возникновения смуты. Исторический экскурс в начало XVII века.

Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных).

Изобразительное искусство: П. Чистяков «Патриарх Гермоген отказывается полякам подписать грамоту о сдаче Москвы», К. Маковский «Воззвание Минина к нижегородцам».

Музыкальное произведение: фрагмент оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».

Жития святых: св. Патриарха Московского Гермогена.

Урок №10. Защита Православия в языческом мире.

Понятие «воинство» - смысл исторический, социальный, духовный.

Жития святых: св. воин Димитрий Солунский – защитник христианства.

Православная икона: изображение на иконе: св. первомученика архидиакона Стефана, св.

великомученика Димитрия Солунского, св. великомученика Георгия Победоносца, св. мученицы Татианы, св. великомученицы Варвары, св. великомученицы Екатерины.
Символы изображения.

Художественная литература: притча св. Николая Агафонова «Сказ о том, как ангелы упали с неба»

Урок №11. Щит военный, щит духовный

История русского воинства: отражение в государственных символах и наградах.

Российский герб: святые Архангелы Михаил и Гавриил - заступники и покровители русского народа.

Подвиг защитников Севастополя.

Священники: их духовное и военное участие в защите нашего Отечества.

Икона: Изображение на иконе небесного воинства.

Изобразительное искусство: Ф. Рубо «Оборона Севастополя», Ю. Пантюхин «За землю русскую»

Краеведение: местночтимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил небесных: их стратегическое назначение.

Урок №12. География служения апостолов Христовых

Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»). Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. апостола Андрея Первозванного (1697г.).

Икона: «Сошествие Святого Духа», «Собор святых славных и всехвальных апостолов от 12-ти», «Собор святых славных и всехвальных апостолов от 70-ти».

Картография и схемы: страны, где проповедовали апостолы.

Урок №13. Соприкосновение духовного и материального мира

Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Почему Дева Мария введена была во Святая Святых? Явление ангела Деве Марии.

Устройство храма.

Икона: «Ангел питает Деву Марию во храме»

Изобразительное искусство: Тициан «Введение во храм Пресвятой Богородицы».

Православное зодчество: архитектурные храмовые сооружения.

Художественная литература: А. Огильви «Введение во храм», З.Зинченко «Храм»

Словарная работа: храм, церковь, собор, часовня, колокольня.

Урок №14. Славянские традиции почитания святых

Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах.

Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах.

Православное зодчество. Храмовые сооружения в славянских странах.

Художественная литература: В. Солоухин «Славянские тетради», Д. Бальмонт «Славяне-братья», Н. Кокухин «Народы-братья»

Духовное песнопение: «Земля Русская». Стихира русским святым.

Краеведение: Самарское знамя.

Урок №15. Тайная помощь людям как способ выражения любви

Жития святых: Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских; святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития).

Народные традиции: оказание помощи нуждающимся.

Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.

Храмовое зодчество: колокольни и колокола.

Православная икона: свт. Николай, архиепископ Мир Ликийский, св. прав. Иоанн Кронштадтский.

Изобразительное искусство: И. Левитан «Вечерний звон».

Православное зодчество: колокольня – архитектурное сооружение (назначение).

Музыкальные произведения: колокольный звон: виды благовеста. В. Гаврилин «Перезвон».

Словарная работа: барабан, апсида.

Урок №16. Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир

Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке образа и подобия Божия: спасение души человеческой.

Православная традиция: празднование Рождества Христова. Колядки.

Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.

Фрески: «Грехопадение Адама и Евы и изгнание их из рая», «Рождество Христово», «Поклонение волхвов»

Изобразительное искусство: К. Трутовский «Колядки в Малороссии».

Картография и схемы: карта Израиля

Словарная работа: праздник.

Урок №17. Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявление Божественной сущности Иисуса Христа.

Традиции празднования Крещения Господня в христианском мире.

Евангельская история: Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности.

Икона: Крещение и Преображение Господне.

Духовное песнопение: Тропарь. «Во Иордане...».

Художественная литература: тема Крещения и Преображения в русской литературе.

Урок №18. Богопослушание и жертвенность как путь к спасению

Евангельская история: Сретение: смысловое значение встречи.

Евангельская история: Бегство святого семейства в Египет. Богопослушание.

Исторический экскурс:

Жертвенное служение Отечеству: защита от врагов (военное духовенство).

Жертвенное служение Отечеству: Русская Аляска (В.И. Беринг А.И. Чириков). Волевые качества членов экспедиции. Православные храмы на Аляске.

Православная икона: «Сретение»: символы.

Изобразительное искусство: Б. Мурильо «Отдых на пути в Египет»; В.М. Васнецов «Богатыри».

Духовное песнопение: С.В. Рахманинов «Ныне отпускаеши раба Твоего...».

Словарная работа: Богоприимец.

Урок №19. Дела милосердия: защита телесная и духовная.

«Одеть нагого» – защитить, дать покров телесный и духовный.

Почему на Руси любят нищих, странников, богомольцев?

Семь дел милости телесной (алчущего напитать, жаждущего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, немощного посещать, входить к заключенным в темницы, искуплять плененных, умершего погребать).

Православная икона: иконы «Взыскание погибших», «Всех скорбящих Радость»: символы.

Художественная литература: АИ. Куприн «Рождественская быль», притча о посещении Богом

Словарная работа: скорбящий, скорбь.

Урок №20. Молитва как разговор с Богом

Структура молитвы: обращение, прошение, славословие, благодарение.

Молитва как труд.

Жанр молитвы в русской народной поэзии.

Евангельская притча: притча о фарисее и мытаре (Лк. 18: 10-14).

Художественная литература: священник Николай Агафонов «Молитва алтарника».

Музыкальное произведение: опера М.И Глинки «Жизнь за царя», молитва семьи Сусаниных.

Словарная работа: любоначалие, смиренномудрие, славословие, благодарение.

Урок №21. Ценности истинные и ложные. Об отношении к богатству и богатым.

Смысл благотворительности в прошлом и сегодня.

Евангельские притчи: о неразумном богаче (Лк. 12: 15-21).

Икона: «Притча о неразумном богаче», «Преподобный Самсон Странноприимец».

Краеведение: Быль о поселке Солнечная Поляна. Благотворители: самарские купцы Шихобаловы.

Словарная работа: мшелоимство, прихоть; углебаеши.

Урок №22. День защитника Отечества: воинская символика

Военная символика. История военной формы.

Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий.

Концерт воинской песни.

Газетная хроника: Рассказ «Солдат из Трептов-парка»

Урок №23. «Кто имеет уши, да слышит...» (Мк.4:9,23) Зачем Господь даровал человеку уши?

Слушание полезное и вредное.

Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен.

Пословицы о слове и языке.

Икона: Святая преподобная Ефросиния.

Изобразительное искусство: И. Глазунов «Великая княгиня Московская Евдокия», К. Блох «Нагорная проповедь», Джон Уотерхаус «Одиссей и сирены».

Историческая справка: Святая преподобная Ефросиния.

Проведение мини-опроса: Телевизионные передачи: ваша потребительская разборчивость.

Словарная работа: потребление.

Урок №24. Святое семейство: богопослушании.

Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божьей.

Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрого молчания и послушания, труженица.

Православная икона: Божией Матери «Вифлеемская».

Изобразительное искусство: Никола Пуссен «Святое семейство», Рафаэль «Сикстинская Мадонна».

Урок №25. Подвиг и его природа. Истинное и ложное понимание подвига.

Подвиг духовный, ратный, трудовой.

Православная икона: св. Симеон Столпник.

Изобразительное искусство: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя», картины трудовых будней.

Жития святых: преподобного Симеона Столпника

Художественная литература: Ф.И. Тютчев «И эта вера не обманет», А. Хомяков «Подвиг», Г. Наджаров «Валя Котик».

Словарная работа: подвиг.

Урок №26. Благовещение. Православное самодержавие

Поздравление с праздником Благовещения.

Календарная дата: Начало династии Романовых.

Подвиг Ивана Сусанина. «Верный в малом и в большом верный».

Православная икона: «Благовещение Пресвятой Богородицы».

Изобразительное искусство: И. Фаюстов «Подвиг Ивана Сусанина», А. Кившенко «Призвание на царство Романовых – Михаил Федорович».

Музыкальное произведение: опера М.И. Глинки «Жизнь за царя» (фрагмент).

Урок №27. Страстная седмица: Тайная Вечеря, Моление о чаше

Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних...

Новозаветная история: Омовение ног. Тайная вечеря (Мф. 26: 17-30), «Моление о чаше» (Мф. 26; 36-26; 36-44). Взятие под стражу в Гефсиманском саду. (Мф 26: 45-57).

Иконы: «Иисус Христос умывает ноги ученикам», «моление о чаше».

Изобразительное искусство: Н.Н. Ге «Выход Христа с учениками с Тайной вечери в Гефсиманский сад»; В. Нестеренко «Тайная Вечеря».

Урок №28. Светлая седмица. Икона Воскресения: символика

Исторический экскурс: Голгофа, охрана гробницы Спасителя.

Православная икона: икона «Воскресение»; духовный смысл иконы.

Изобразительное искусство: А. Иванов «Иосиф и Никодим переносят Тело Христа», М. В. Нестеров «Воскресение Христа», Г. Мультшер «Воскресение Христа».

Практическая работа: украшение пасхальных яиц.

Урок №29. Радоница. Поминование усопших воинов, павших на поле брани

Поминование усопших воинов, павших на поле брани.

О чем рассказала фронтовая фотография?

Поминальная трапеза.

Современные традиции поминовения усопших воинов.кому

Изобразительное искусство: А. Архипов «Радоница», Ф. Москвитин «Дмитриевская суббота. Явление Богородицы князю Дмитрию Донскому», В. Верещагин «Побежденные. Панихида».

Фотографии: Памятник русским воинам на кладбище Ново Гробле. Белград.

Могила неизвестного солдата у стен Московского Кремля.

Словарная работа: усопший, упокоение, почить, преставиться.

Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Азбучная молитва

Слово о святых равноапостольных Кирилле и Мефодии.

Азбучная молитва.

Урок № 31. Традиция празднования Троицы на Руси

Традиция празднования Троицы в церкви и дома.

Православная икона: «Троица».

Художественная литература: И.С. Шмелёв «Лето Господне».

Письмо сверстника: Береза моего деда.

Словарная работа: Троица, любовь, согласие, Дух.

Урок №32. Паломническая поездка: благоустройство территории около святого

источника

Традиции паломничества на Руси.

Изобразительное искусство: Р. Цюнд «Путь в Эмаус», В. Перов «Паломники на богомолье».

Записки паломника: Т. Мечев «На богомолье».

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	1 класс		http://schoolcollection.edu.ru/
1	Аз и Буки – начало науки <i>Вводное занятие. Познавательная беседа.</i>	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2	Начать с азов <i>Просмотр фильма...</i>	1	
3	Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства <i>Подготовка к празднику Матери: изготовление поделок, рисунков.</i>	1	
4	Традиция празднования именин <i>Подготовка поздравлений одноклассников, родных, знакомых с днем именин.</i>	1	
5	Семья прп. Сергия Радонежского. Детские годы прп. Сергия Радонежского <i>Чтение жития, просмотр презентации.</i>	1	
6	Покров Пресвятой Богородицы: история праздника. <i>Экскурсия в храм Покрова Богородицы (возможно виртуальная).</i>	1	
7	«...В поте лица твоего будешь добывать хлеб» <i>Конкурс стихов о хлебе.</i>	1	
8	Природный и духовный мир <i>Экскурсия в лес, парк, наблюдение за природными явлениями. Конкурс рисунков «Красота Божьего мира».</i>	1	
9	Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери <i>Чтение фрагмента книги И.С. Шмелева «Лето Господне» о традиции празднования «Покрова».</i>	1	

10	Язычество древних славян <i>Викторина на тему «Русские народные сказки, былины».</i>	1	
11	Урок нравственности: понятие греха <i>Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость и др. Практическая работа «Добродетели и пороки».</i>	1	
12	Традиции семейной трапезы(Филипповский пост) <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Знакомство с рецептами постной трапезы.</i>	1	
13	Введение во храм Пресвятой Богородицы <i>Просмотр фильма.</i>	1	
14	Выбор пути духовного и земного <i>Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье».</i>	1	
15	Заповедь о любви. Совесть <i>Знакомство со святоотеческой литературой о любви, совести.</i>	1	
16	Рождество Христово. История праздника <i>Изготовление рождественских подарков для детского сада.</i>	1	
17	Крещение Господне. Чудо освящения воды <i>Подготовка праздничного концерта</i>	1	
18	Любовь к детям. Христос и дети <i>Занятие совместно с родителями. «Что такое благословение?»</i>	1	
19	Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего <i>Конкурс стихов о милосердии.</i>	1	
20	Отношение святых отцов к животным <i>Творческие проекты «Любимый питомец».</i>	1	
21	Урок нравственности: не осуждай <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне».</i> <i>Беседа: «Прощеное воскресенье».</i>	1	
22	Фронт боевой и фронт трудовой <i>Утренник: «Встань за Веру, Русская земля!». Встреча ветеранами войны и труда.</i>	1	
23	Общение с миром, время очищения <i>Беседа о таинстве исповеди.</i>	1	
24	Строение семьи. Мир в семье <i>Занятие совместно с родителями. Рассказы о семейных традициях. Поклон как народная и церковная традиция общения.</i>	1	

25	Значение имени Божия: «Имя Твое паче всякого имени призываем» <i>Анализ стихотворения об Иисусе Христе вхрестоматии.</i> <i>Практическая работа «Имена Божии».</i>	1	
26	Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве <i>Проект «Традиции празднования «Благовещение» на Руси»</i>	1	
27	Вход Господень в Иерусалим: историческое событие <i>Знакомство с праздничной иконой. Чтение рассказа М. Забылина «Вербное воскресенье».</i>	1	
28	Пасхальная седмица: традиции и символика <i>Подготовка Пасхального концерта для детского сада.</i>	1	
29	Радоница – Вселенская Пасха <i>Традиции поминовения усопших.</i>	1	
30	День Славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла <i>Изготовление церковно-славянских букв по трафаретам. Украшение букв природным орнаментом.</i>	1	
31	Посещение храма: внутреннее устройство <i>Посещение ближайшего храма.</i>	1	
32	Труд – основа жизни <i>Знакомство с профессиями родителей. Участие в акции «Сделаем мир чище».</i>	1	
	ИТОГО	33	
	2 класс		http://schoolcollection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
1	Семейное чтение как традиция воспитания <i>Занятие совместно с родителями.</i> <i>Выставка книг для семейного чтения. Конкурс «Пословицы и поговорки о знаниях».</i>	1	
2	Церковное новолетие <i>Знакомство с церковным календарем.</i>	1	
3	Родители Пресвятой Богородицы <i>Творческий проект «Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви,</i>	2	

	<i>семе». Подготовка ко дню Матери.</i>		
4	Исповедники Веры Православной <i>Чтение жития святых мучениц Веры, Надежды, Любви и их матери Софии(фрагменты). Знакомство с иконой «Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и их мать София».</i>	1	
5	Монашество как особый подвиг служения <i>Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву лавру.</i>	1	
6	Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси <i>Инсценировка «Чудесное обретение иконы».</i>	1	
7	«Хлеб наш насущный даждь нам днесь» <i>Беседа о традиции вкушения хлеба, хранения хлеба, встречи гостей хлебом и солью.</i>	1	
8	Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека <i>Знакомство с произведениями живописи и поэзии о природе и духовном мире.</i>	1	
9	Судьба страны – судьба семьи <i>Знакомство с картинами о подвиге К. Минина и князя Дмитрия Пожарского (художники Скотти, Ю.Пантюхин, Э.Лиснер).</i>	1	
10	Теневые лабиринты сознания человека <i>Чтение детских рассказов и сказок, пословиц, суеверий и примет из славянских культур.</i>	1	
11	Нравственная природа человека: доброта как творческая сила <i>Просмотр фильма о святой преподобномученице Елизавете (Романовой): помощь нищим, больным. Практическая работа «Доброе и злое сердце».</i>	1	
12	Православное устройство дома <i>Творческие проекты «Украшение дома», «Святые дома», «Семейные реликвии».</i>	2	
13	Красота духовная и телесная. Мужественная красота. <i>Беседа о мужественной красоте на примере подвига А.В. Суворова.</i>	1	

14	<p>Государственные и церковные символы России</p> <p><i>Государственные и церковные символы: герб, гимн, флаг, знамя, хоругви. Рисование Государственных и губернских символов. Прослушивание музыкальных произведений: гимн России (сл. С.В. Михалкова, муз. А. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).</i></p>	1	
15	<p>Православная культура общения</p> <p><i>Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).</i></p>	1	
16	<p>Рождество Христово: народные традиции празднования</p> <p><i>Подготовка к Рождественской елке.</i></p>	1	
17	<p>Православные и государственные праздники</p> <p><i>Беседа о традиции празднования Крещения Господня в России.</i></p>	1	
18	<p>Отрок Иисус в преданиях народа</p> <p><i>История возникновения апокрифических текстов. Знакомство с апокрифами о жизни Иисуса Христа.</i></p>	1	
19	<p>Дела милосердия: «Прийти с утешением»</p> <p><i>Практическая работа «Милости телесные и духовные». Посещение ветеранов войны и труда (родственников, соседей).</i></p>	1	
20	<p>Гостеприимство как традиция народа</p> <p><i>Викторина по русским народным сказкам о народной традиции гостеприимства.</i></p>	1	
21	<p>Имя ее Любовь</p> <p><i>Инсценировка сказки Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья»</i></p>	1	
22	<p>Воинские знаки, отличия и награды Отечества</p> <p><i>Выставка «Воинские знаки отличия и награды Отечества в нашей семье». Выпекание жаворонков совместно с родными.</i></p>	1	
23	<p>Народные традиции поста</p> <p><i>Беседа о значении Великого поста, о различии поста и диеты.</i></p>	1	
24	<p>Православная традиция ведения домашнего хозяйства</p> <p><i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Семейная трапеза.</i></p>	1	

25	<p>Поклон как народная и церковная традиция общения Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</p>	1	
26	<p>Благовещение. Традиции празднования Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков.</p>	1	
27	<p>Вход Господень в Иерусалим: последниенаставленияИисуса Христа Изучение праздничной иконы. Рисованиеветочки вербы.</p>	1	
28	<p>Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего. Подготовка и проведение Пасхального концерта.</p>	1	
29	<p>Мир дольний и горный Знакомство со святоотеческой литературойо мире природы(Св. Игнатий Брянчанинов) Просмотр видеозапись Евангельской притчи: о богаче и бедном Лазаре.</p>	1	
30	<p>День Славянской письменности и культуры. Живое слово Смотр – конкурс стихов и духовных и патриотических песнопений.</p>	1	
31	<p>День рождения Церкви Христовой.Начало апостольского служения Духовный смысл праздника Святой Троицы. Традиции украшения храмов и домов.</p>	1	
32	<p>Паломническая поездка по святым местам области</p>	1	
	Итого	34	
	3 класс		http://schoolcollection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

1	<p>Древнерусская литература как исторический источник познания <i>Просмотр фильма «Как князь Владимир веру выбирал» (летопись «Повесть временных лет»).</i></p>	1	
2	<p>Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову <i>Практическая работа «Лента времен. Определить знаменательные даты от Сотворения мира».</i></p>	1	
3	<p>Рождество Пресвятой Богородицы - промысел Божий по спасению мира <i>Творческие проекты «Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта)», «Местные храмы Пресвятой Богородицы».</i></p>	2	
4	<p>Защитники Святой Руси <i>Просмотр мультипликационного фильма «Пересвет и Ослябя - монахи-воины».</i></p>	1	
5	<p>Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства <i>Знакомство с историческим событием России XIV века благословение князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву на картинах русских живописцев.</i></p>	1	
6	<p>Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси <i>Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы. Прослушивание тропаря как жанра гимнографии.</i></p>	1	
7	<p>Священный хлеб в церковном богослужении <i>Беседа о символическом значении освященного хлеба.</i></p>	1	
8	<p>Богатство природы России <i>Творческие проекты «Богатство и разнообразие природы России», «Великие святые нашей Родины», «Святые источники родного края и сохранение их».</i></p>	2	

9	<p>Объединение государства и Церкви в борьбе с осмитами XVII века</p> <p><i>Прослушивание и обсуждение фрагмента оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».</i></p>	1	
10	<p>Защита Православия в языческом мире</p> <p><i>Изучение жития святых: св. великомученик Димитрий Солунский – защитник христианства.</i></p>	1	
11	<p>Щит военный, щит духовный</p> <p><i>Знакомство с местными храмами и монастырями во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение». Изучение российского герба, творческий проект: «Изображение на иконе небесного воинства».</i></p>	1	
12	<p>География служения апостолов Христовых</p> <p><i>Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»).</i> <i>Благодарные потомки: память апостола Андрея Первозванного.</i></p>	1	
13	<p>Соприкосновение духовного и телесного мира</p> <p><i>Традиция празднования на Руси Введения во храм Пресвятой Богородицы. Инсценировка.</i></p>	1	
14	<p>Славянские традиции почитания святых</p> <p><i>Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах. Изображение его на гербах, иконах.</i></p>	1	
15	<p>Тайная помощь людям как способ выражения любви</p> <p><i>Жития святых: свт. Николай, архиепископ Мир Ликийских, св. праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития). Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.</i></p>	1	
16	<p>Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир</p> <p><i>Подготовка к Рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.</i></p>	1	
17	<p>Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявление Божественной сущности Христа</p> <p><i>Проведение праздника Рождества Христово для детского сада.</i></p>	1	

18	Богослушание и жертвенность как путь к спасению <i>Чтение житийной литературы «Илия Муромец – воины монахов».</i>	1	
19	Дела милосердия: защита физическая и духовная <i>Посещение ветеранов войны и труда (родных и соседей).</i>	1	
20	Молитва как разговор с Богом <i>Знакомство с жанром молитвы в поэзии русских классиков.</i>	1	
21	Ценности истинные и ложные <i>Беседа об отношении к богатству и богатым, благотворительности в прошлом и сегодня.</i>	1	
22	Воинская символика <i>Виртуальная экскурсия в музей боевой славы. Смотр - конкурс воинской песни.</i>	1	
23	«Кто имеет уши слышать, да слышит...» <i>Занятие совместно с родителями. Беседа о слушании полезном и вредном.</i>	1	
24	Святое семейство: богослушание <i>Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</i>	1	
25	Подвиг и его природа <i>Беседа о подвиге (духовный, ратный, трудовой). Знакомство с православной иконой: икона св. Симеона Столпника, прп. Серафима Саровского (моление на камне). Изобразительное искусство: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя».</i>	1	
26	Благовещение. Православное самодержавие <i>Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков для детского сада.</i>	1	
27	Страстная седмица: Тайная Вечеря. Моление о Чаше <i>Беседа о послушании.</i>	1	
28	Светлая седмица. Икона Воскресения: символика <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта.</i>	1	
29	Радоница. Поминание усопших воинов, павших на поле брани <i>Традиция поминовения усопших воинов, павших на поле брани.</i>	1	

30	День Славянской письменности и культуры. Азбучная молитва <i>Подготовка к участию в школьных Кирилло- Мефодиевских чтениях.</i>	1	
31	Традиция празднования Троицы на Руси <i>Символика праздника. Икона Андрея Рублева «Троица».</i>	1	
32	Паломническая поездка: благоустройство территории около святых источников.	1	
	ИТОГО	34	