

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 17 города Сызрани  
городского округа Сызрань Самарской области**

Рассмотрена на заседании МО  
физико-математического цикла  
Протокол № 1  
от «25» августа 2023 г

Согласована  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ А.Ш.Буланкина  
«30» августа 2023 г.

Утверждена  
Директор ГБОУ СОШ № 17 г.  
Сызрани  
\_\_\_\_\_ Т.В. Фомина  
Приказ № 361/од  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Основы православной культуры»  
для обучающихся 5 классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе авторской программы курса «Основы православной культуры» /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина, – Самара: СИПКРО, ООП ООО и учебного плана ГБОУ СОШ № 17 г. Сызрани.

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» предназначена для обучающихся 5 классов - 1 час в неделю (34 часа в год), разработана с учетом рабочей программы воспитания.

### Содержание курса внеурочной деятельности

**Урок №1. Книжное искусство: древняя Русь – современная Россия** Древнерусская книжность. Книжники. Библиотеки домашние княжеские и монастырские. Изборники. Хождения. Публичные и государственные библиотеки. Современные библиотеки. Различные информационные носители. Современная православная книга.

*Творческая работа:* Написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки».

*Поисковая работа:* Поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губернии, используя Интернетресурсы. Мини-исследование:

«Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века»

**Урок №2. Памятная дата календаря церковного и государственного** Создание хроники сентябрьских дней «Мы – наследники славных дел отцов наших».

*По страницам православного календаря:* Церковное новолетие, Рождество Пресвятой Богородицы и Ее родителей праведных Иоакима и Анны, Воздвижение Креста Господня и др. *Исторический экскурс:* Куликовская битва (1380 г.). Пожар Москвы. Духовный смысл Бородинской битвы (1812 г.). День воинской славы России — День победы русской эскадры у мыса Тендра (1790). Указ Екатерины II об установлении 11 сентября день памяти погибшим воинам-освободителям Новороссии.

*Художественная литература:* А.В. Митяев «Героические страницы истории Родины IX – XVIII вв».

*Учебная литература:* История России с древнейших времен до начала XVI века *Изобразительное искусство:* картины, посвященные памятным датам.

*Народные традиции:* «Поздравление молодых матерей», «Капустная неделя – мирские помочи».

**Урок №3. Рождество – Успение Богородицы – круг жизни.** *Повторение:* Рождество Богородицы. Успение Богородицы.

*По страницам новозаветной истории:* Мф. 1:18-25;2; Лк. 1:26-56; 2:4-52; Ин. 2:1- 5;19:25-27; Деян. 1:14; 2:1-4. *Православная икона:* «Рождество Богородицы», «Введение во храм девы Марии», «Рождество Христово», «Сретение», «Распятие», «Вознесение Господне». «Успение Богородицы», «О тебе радуется», «Покров Богоматери», образы Пресвятой Богородицы.

*Изобразительное искусство:* «Пошла в Нагорную страну» В. Поленов; картины русских и западноевропейских художников «Благовещение», «Святое семейство».

*Святоотеческая литература:* Святитель Димитрий Ростовский «Пяточисленные молитвы». *Художественная литература:* стихотворения русских поэтов.

*Творческая работа:* Составление каталога литературы и художественных полотен «Основные вехи жизни Девы Марии».

**Урок №4. «Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень»** Воздвижение Креста Господня. Крест – основной символ Православия. Историческое и духовное значение путешествия святых равноапостольных Елены и Константина на Святую Землю. *Православная икона* «Воздвижение Креста Господня». *Паломнические поездки по святым местам:* заочное путешествие по православным храмам Израиля

(Храм Рождества Христова в Вифлееме, Храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благовещения в Назарете и т.д). *Словарная работа:* воздвижение.

**Урок №5. Распространение монашества на Руси. Первые монастыри** *Исторический экскурс:* Древняя Фиваида и Северная Фиваида. Основоположники монашества: от Антония Великого до преподобных Антония и Феодосия Печерских. Виды монашеского жительства. Лесные и пещерные монастыри. Устройство монастыря. Быт монастыря (красота и ухоженность, особый жизни). Иерархия монашеской братии. География и хронология распространения монашества в России: Киево-Печерская лавра (1073 г.), Троице–Сергиева лавра (1335 г.), Кирилло-Белозерский монастырь (1397 г.), Валаамский монастырь (конец XIV века), Соловецкий монастырь (1429 г), Новодевичий монастырь (1524 г.), Почаевская лавра (1597 г.) и другие. *Православная икона:* прпп. Антоний и Феодосий Печерские, Кирилла Белозерского.

*Изобразительное искусство:* А.М. Васнецов —Скитл (1897). А.М. Васнецов —Монастырь в Московской Русиl (1910). К.В. Лебедев —Монах с книгойl (1898). Миниатюры из лицевого жития прп. Сергия Радонежского (XVI в). М.В. Нестеров —Триптих' (1896-1897). Труды прп. Сергия Радонежского. *Художественная литература:* И.С. Шмелев «Старый Валаам», Б.К. Зайцев «Валаам», Л.Ф. Зуров «Обитель», В.И. Немирович-Данченко «Соловки». *Краеведческий материал:* Монастыри губернии: дореволюционные и современные. Преемственность и современная специфика.

*Творческая работа:* Зарисовка о посещении монастыря(ей) – эссе, рисунок или макет (на выбор).

*Словарная работа:* пустынь, игумен, архимандрит, схимонах, иеромонах.

**Урок №6. История православия и расцвета православной культуры в России** *Исторический экскурс:* Раннее христианство - Византийское православие - Святая Русь. Взаимодействие византийской и русской культуры. Строительство храмов: сравнение архитектуры храмов Новгородского и Византийского стилей (на примере соборов святой Софии в Константинополе и Новгороде) Сравнение византийской и русской иконописи (на примере икон Феофана Грека и Андрея Рублева). *Паломничество по святым местам:* заочное путешествие по византийским храмам (Храм святой Софии в Константинополе, в Новгороде, в Самаре и другие).

**Урок №7. Таинство Евхаристии** Преломление хлеба Иисусом Христом: мистический и духовный смысл *Православная икона: «Тайная вечеря»*. *Изобразительное искусство*: картины художников «Тайная вечеря». *Святоотеческая литература*: о Таинстве Причастия. *Документальная информация*: просмотр видеозаписи «Таинство Причастия» (митрополит Антоний Сурожский).

*Художественная литература*: И.С. Шмелев «Лето Господне», *Духовное песнопение*: А. Львов «Вечери твоя». «*Спрашивайте - отвечаем*»: беседа с куратором- священником.

**Урок № 8. Католицизм как ветвь христианства.** Католицизм: сущность и отличие от православия. Государство Ватикан: история, взаимоотношения с инославными. Попытки расширения сферы влияния на протяжении всей истории на российские земли. Сравнительный анализ культур. *Художественная литература*: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». *Паломничество по святым местам*: заочное путешествие по католическим храмам (Собор Святого Петра в Риме), в самарский костел.

*Музыкальные произведения*: органная музыка Генделя.

*Краеведческий материал*: Католический костел в Самаре. История его строительства и судьба в советское и в настоящее время.

*Словарная работа*: католический, костел.

**Урок №9. Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.** *Историческая справка*: создание института капелланов, Полковые священники. Походные церкви. Полковое знамя. Присяга. История и современные реалии (историческая преемственность). *Документальные материалы*: Социальная концепция Русской Православной Церкви: Церковь и Армия.

*Художественная литература*: Виктор Николаев «Живый в помощи» (записки афганца). *Краеведческий материал*: обзор региональных событий по теме «Церковь и армия», встреча с руководителем отдела по взаимодействию с вооруженными силами епархии и земляками-участниками локальных войн, просмотр видеосюжета «», изучение материала по теме в музеях областного города, школьных музеях

*Словарная работа*: капеллан.

**Урок № 10-11. Лжеучения нашего времени** *По страницам Ветхого Завета*: краткий обзор ветхозаветной истории: истоки языческого верования. Сравнение традиционных религий и деструктивных религиозных организаций. Причины и следствия деятельности деструктивных религиозных организаций. Алгоритм действий адептов по вовлечению молодежи в секту. Техника религиозной безопасности. «*Спрашивайте – отвечаем*»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознание человека.

*Словарная работа*: секта, деструктивная организация.

**Урок № 12. Православие – духовная скрепа Российского государства** Распространение христианства на Руси. Краткий обзор основных переломных периодов в становлении и развитии Российского государства (повторение курса истории).

*Художественная литература*: древнерусская литература; Римма Казакова «По всей России обелиски» *Памятники*: Равноапостольному князю Владимиру (Белгород, Владимир, Киев, Смоленск), святому благоверному князю Александру Невскому (Псков), Преподобному Сергию Радонежскому (Сергиев Посад, Московская область; Самара, Тольятти, Сергиевск Самарской области), Патриарху Гермогену (Москва), Минину и Пожарскому (Москва) и другие памятники. *Интеллектуальная игра*: «История России, запечатленная в камне».

**Урок № 13-14. Свобода – великий дар Бога человеку** *По страницам святоотеческой литературы:* Что такое свобода? Православное понимание свободы воли. Ответственность человека за свою жизнь и здоровье. Суицид как следствие болезненного эгоизма, неверия в милосердие Божие.

*Художественная литература:* И.А. Бунин «Митина любовь» (фрагмент). В. Липатов «И это все о нем» (фрагмент). Вильям Шекспир «Ромео и Джульетта».

*Духовно-просветительская литература:* протоиерей Александр Шаргунов «Культура и антикультура», архимандрит Тихон (Шевкунов) «С Божьей помощью возможно все! О вере и Отечестве!», митрополит Иларион (Алфеев) «Беседы с митрополитом Иларионом» и другие. *Дискуссия на тему:* Что такое свобода? *Словарная работа:* свобода, эгоизм, суицид.

**Урок № 15-16. «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...»** *По страницам Нового Завета и святоотеческой литературы:* библейское и святоотеческое наследие о грехе языка (апостол Иаков, святитель Тихон Задонский).

*Художественная литература:* о значении русского языка (Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, В. Иванов, А.С. Пушкин, Д.С. Лихачев). *Аудио и видео-записи:* слушание фрагментов «Слово о полку Игореве» (на славянском и русском языке). Сравнение богатства и напевности языка. *Размышление о содержании:* Послание апостола Иакова о языке, гл.3. *Беседа:* «Дар слова. Последствия его разрушения» (на основе презентации).

**Урок № 17. Культура славянских народов** Византийская культура как основа православной цивилизации. Русская культура – преемница византийской культуры. Труды святителя Николая Велимировича «Мир вам, славяне». *На перекрестке мнений:* просмотр фильма «Византийский урок» - автор архимандрит Тихон (Шевкунов). Размышления после просмотра.

**Урок № 18. Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.** Празднование Рождества народами мира. Дары волхвов: спустя 2000 лет (видеоряд). Крещенские торжества. *Духовное песнопение:* Ф. Степанов «С нами Бог».

**Урок № 19. Нравственные основы жизни человека: кротость.** *По страницам Нового Завета:* Наставления о смирении и кротости к согрешающим (Мф. 13; Мк. 33-37; Лк. 9: 46-48). *По страницам жития святых:* прп. Серафим Саровский; св. блаженная Матрона Московская, св. блаженная Ксения Петербургская, блаженная Мария Матукасова (Самарская). *Художественная литература:* Ф.Достоевский «Кроткая», Л.Н. Толстой «Война и мир» (княжна Мария Болконская). *Творческая работа:* напишите сказку или притчу, главную героиню которой можно было бы назвать кроткой.

*Словарная работа:* кротость, блаженная.

**Урок № 20. Православие и протестантизм.** Протестантизм: сущность и отличие от православия. Кальвинизм как религиозная основа государства США. Сравнительный анализ культур.

*Изобразительное искусство:* картины художников на библейские сюжеты.

*Словарная работа:* протестантизм, кальвинизм.

**Урок № 21. Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.** Перенесение злословия и клеветы со смирением. *По страницам Нового Завета:* Омовение ног как символ смирения (Мф. 26, 17-29: 13; 1-11). *Жития святых:* свв. Евгений и Марина, св. Дионисий. *Художественная литература:* притчи,

*Изобразительное искусство:* Н.Н. Ге «Что есть истина» (Пилат и Иисус). *Духовное песнопение:* А. Архангельский «Гласом моим к Господу воззвах». *Перелистай страницы своей жизни:* была ли в вашей жизни или вашего друга ситуация, когда его оклеветали. Как вы выходили из этой ситуации? Какой совет вы могли бы дать своему другу или самому себе, чтобы преодолеть чувство обиды и досады?

*Словарная работа:* злословие, клевета.

**Урок № 22. День защитника Отечества: «Наука побеждать».** А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы. Призыв Суворова бороться за Россию как за «Дом Богородицы». Военачальники Великой Отечественной войны.

*Музыкальные произведения:* «День победы» и другие. *Проведение праздника:* «Патриотические песни: от истоков до наших дней».

**Урок № 23. Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.** Жажда праведности. Духовное руководство в аскетической практике. *По страницам жития святых:* праведный Иоанн Кронштадтский, праведный Александр Чагринский, праведная Юлиания Осоргина. *Краеведческий материал:* обзор губернской прессы начала XX века о посещении праведным Иоанном Кронштадтским города Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного Александра Чагринского. *Перелистаем страницы своей жизни:* описание качества личности человека, которого называют праведным. Какие качества вы хотели бы в себе воспитать? *Игра в понятия:* объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.

*Словарная работа:* духовник, старец, старчество, праведный.

**Урок №24. Крестопоклонная неделя.** *По страницам Нового Завета:* «Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мк. 8,34); «И неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа» (Ин. 19:17). *Святоотеческое наследие:* Крестный путь человеческой жизни. *Исторический экскурс:* жизнь и подвиг М. Тучковой – настоятельницы Спасо-Бородинского монастыря

*Художественная литература:* фрагмент романа Л.Н. Толстого «Война и мир», поэма М.Ю. Лермонтова «Бородино» *Духовное песнопение:* Тропарь Кресту и молитва Отечеству (глас первый): «Спаси, Господи, люди Твоя...» *Перелистаем страницы своей жизни:* Достоинно нести свой крест – это терпеливо выполнять свой долг, обязанности, мужественно переносить все невзгоды. Задайте себе вопросы «Достоинно ли вы несете свой крест? Терпеливы ли вы, не «ноете» ли при неприятной ситуации? Можно ли вас назвать мужественным человеком?» Если не можете ответить на них самому себе, то задумайтесь. *Словарная работа:* искупление, «нести свой крест».

**Урок № 25. Наука и религия: нравственные проблемы.** Наука и религия: противостояние или сопряжение. Православные ученые и священнослужители-ученые о вере и науке. *Диспут:* Наука и религия: противостояние или сопряжение. *Словарная работа:* открытие, собеседник, сотрудник.

**Урок № 26. Устройство православного храма** *Устройство храма:* паперть, притвор, средняя часть храма, амвон, солея, аналой, иконостас, клирос, паникадило, придел, алтарь жертвенник престол семисвечник.

*Практическое занятие «Говори правильно»:* понимание в прочитанном тексте и использование в своей речи слов, соответствующих деталям храмового устройства. *Игра в понятия:* объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.

**Урок № 27. Символы сакральных предметов** *Одеяние диакона, священника, архиерея:* стихарь, орарь, риза, подризник, епитрахиль, набедренник, поручи, пояс, саккос, омофор, палица, митра, камилавка, скуфья. *Предметы для богослужения:* чаша, копие, лжица, дискос, воздух, звезда, кадило.

*Практическое занятие «Говори правильно»:* понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.

**Урок № 28. Суточный круг богослужения: символическое объяснение** *Всенощное бдение:* Часы, Великая вечерня, различные виды ектеньи, прокимен, лития, стихиры. *Утренняя, шестопсалмие, полиелей, антифон, канон, славословие, многолетны. Божественная литургия:* Литургия оглашенных. Литургия верных, херувимская песнь, Великий вход, Символ веры. Молебен. Панихида.

*Практическое занятие «Говори правильно»:* понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях.

**Урок № 29-30. Урок творчества: «Дарим людям радость» Урок № 31. День Славянской письменности и культуры:**

**Просветители земли русской** Просветители земли Русской: свв.

равноапостольные Кирилл и Мефодий, свв. равноапостольные кн. Ольга и кн. Владимир и другие святые. Классные и школьные Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявленные в Положении областных чтений.

**Урок № 32. Экскурсия по святым своего родной земли**

**Урок № 33-34. Паломничество по святым местам** Паломнические поездки по Святой Земле (заочное путешествие).

**Формы, методы работы, технологии**

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используются групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия:

- беседы;
- встречи с интересными людьми;
- просмотр и обсуждение видеоматериала на православные темы;
- экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная);
- сообщения;
- посещение православных святынь;

Практические занятия:

- коллективно-творческие дела;
- творческие конкурсы;

- выставки декоративно-прикладного искусства;
- показательные выступления;
- праздники;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- трудовые дела;
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- заочные путешествия;
- акции благотворительности, милосердия;
- творческие проекты, презентации;
- проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;
- сюжетно-ролевые игры;
- чтение православной литературы.

Для реализации рабочей программы используются коллективные способы обучения в малых группах, ИКТ, развивающее, модульное и дифференцированное обучение. Внедряются различные методы обучения, такие, как: частично-поисковые, исследовательские, практические, наглядные. Применяются разнообразные средства обучения: разноуровневые карточки, тесты, справочники, словари, демонстрационный материал, таблицы, карты.

Программа реализуется через посещение храмов, экскурсии, внеклассные занятия, встречи со священниками.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### ***Личностные результаты:***

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;



- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Метапредметные результаты:***

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12)определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

11)овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

12)овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

13)умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Предметные результаты:**

1. готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
2. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
5. первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
6. становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
7. осознание ценностей человеческой жизни.

## Тематическое планирование с указанием количества академических часов

№	Тема	Кол-во часов
	<b>Раздел: Духовные ценности и нравственные идеалы христианства</b>	
1.	Книжное искусство на Руси.	1
2.	Памятная дата календаря церковного и государственного.	1
3.	Рождество - Успение Богородицы – круг жизни.	1
4.	«Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень».	1
5.	Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.	1
6.	История православия и расцвета православной культуры в России.	1
7.	Таинство Евхаристии.	1
8.	Католицизм как ветвь христианства.	1
9.	Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.	1
10.	Лжеучения нашего времени.	2
11.	Православие – духовные скрепы Российского государства.	1
12.	Свобода – великий дар Бога человеку.	2
13.	«И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...».	2
14.	Культура славянских народов.	1
15.	Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.	1
16.	Нравственные основы жизни человека: кротость .	1
17.	Православие и протестантизм.	1
18.	Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.	1
19.	День защитника Отечества: «Наука побеждать» .	1
20.	Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.	1
21.	Крестопоклонная неделя.	1
22.	Наука и религия: нравственные проблемы.	1

<b>23</b>	Устройство православного храма.	<b>1</b>
<b>24</b>	Символы сакральных предметов.	<b>1</b>
<b>25</b>	Суточный круг богослужения: символическое объяснение.	<b>1</b>
<b>26</b>	Уроки творчества: «Дарим людям радость».	<b>2</b>
<b>27</b>	День Славянской письменности и культуры: Просветители земли русской .	<b>1</b>
<b>28.</b>	Экскурсия по святым своего родной земли	<b>1</b>
<b>29</b>	Паломничество по святым местам	<b>2</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34ч</b>