# Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 17 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

УТВЕРЖДЕНО приказом директора ГБОУ СОШ № 17 г. Сызрани №475 от 15.12.2022

#### ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом ГБОУ СОШ № 17 г. Сызрани, во исполнение пункта З Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ СОШ № 17 г. Сызрани.
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный приказом директора школы.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы.
- 1.7. Помещением школьного театра определен актовый зал школы.

### 2. Основные цели и задачи деятельности школьного театра

2.1. Основные цели школьного театра – совершенствование системы духовнонравственного и эстетического воспитания, развитие мотивации к познанию и

творчеству, самостоятельности, инициативности, создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

- 2.2. Основные задачи школьного театра:
- 2.2.1. создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- 2.2.2. оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- 2.2.3. организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. организация полезной досуговой деятельности обучающихся;
- 2.2.5. предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- 2.2.6. закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 2.2.7. продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.8. осуществление пропаганды театрального и музыкального искусства среди школьников;
- 2.2.9. выявление одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

### 3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале школы.

- 3.4. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в помещении актового зала могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению администрации школы.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость: не более 20 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий.
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей дополнительной общеразвивающей программой, реализуемой в театре.
- 3.8.1. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается руководителем школьного театра по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора.
- 3.8.2. Руководитель театра по своему усмотрению выбирает образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.8.3. Дополнительная общеразвивающая программа и календарный план, реализуемый в школьном театре, утверждается приказом директора школы.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

### 4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

- 4.3. Права и обязанности обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом школы, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения обучающихся и руководителя школьного театра строятся на основе сотрудничества, уважения к личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу школы и школьного театра.
- 4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.
- 4.7. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебно-развивающих программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.8. Руководитель школьного театра планирует, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с учебным планом и графиком работы школьного театра.
- 4.9. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

#### 5. Контроль за деятельностью школьного театра

- 5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор ГБОУ СОШ № 17 г. Сызрани.
- 5.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 5.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
- 5.3.1. участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- 5.3.2. ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- 5.3.3. разрабатывает расписание занятий школьного театра;

- 5.3.4. формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- 5.3.5. готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- 5.3.6. предоставляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

## 6. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

- 6.1. Помещение для работы школьного театра (актовый зал школы), а также необходимое оборудование (аудио- и видеоаппаратура, проектор, экран, ноутбук), инвентарь и материалы предоставляет руководство ГБУ СОШ № 17 г. Сызрани в установленном порядке.
- 6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.